

Nuoroda į straipsnį “Logopedinis ritmas (mikčiojantiems vaikams)”: <https://abmarble.ru/lt/tipy-uprazhnenii-ot-zaikaniya-logopedicheskaya-ritmika-dlya-detei-s-zaikaniem/>

Nuoroda į straipsnį “Kas yra logotipo ritmas? Žaisliniai žaidimai garsams automatizuoti. Programos sąlygos”: <https://moscsp.ru/lt/chto-takoe-logoritmika-igry-draznilki-dlya-avtomatizacii-zvukov.html>

Nuoroda į nemokamų nuotraukų aplanką: <https://www.mediakatalogas.lt/paieska/vaikyste/7>

Logopedinis ritmas yra viena iš pataisos pedagogikos grandžių. Ji susieja žodį (garsą), muziką ir judesį.

Logopedinio ritmo užsiėmimai yra skirti visapusiškam vaiko vystymuisi, jo kalbos tobulinimui, motorinių įgūdžių įsisavinimui, gebėjimui naršyti po jį supantį pasaulį, suprasti siūlomų užduočių prasmę ir gebėjimui įveikti sunkumus bei kūrybingai reikštis. Svarbu kiekvieną dieną atlikti įvairaus pobūdžio ritmo pratimus (rytinio kvėpavimo ir balso pratimus su judesiu, atsipalaidavimo pratimus, dainuojančios balsės su judesiu ir t. t.).

Rekomenduojama reguliariai atlikti logopedinio ritmo pratimus, nes jie padės normalizuoti vaiko kalbą, formuos teigiamą emocinę nuotaiką, išmokys bendrauti su bendraamžiais ir dar daugiau.

Ryte, pirmiausiai atlikus kvėpavimo pratimus (žiūr. svetainėje temą „Kvėpavimo pratimai, padedantys pašalinti mikčiojimą“, 2020 04 10), tikslinga „įjungti“ balsą (mmmūūū, aaahaaa), ištartį kokius nors žodžius, žiūrint į veidrodį, kaitalioti veido grimasas. Tokiu būdu diktoriai ir aktoriai dažnai mokosi tekstus, eilėraščius ir kitą medžiagą, taip žmogus lengviau prisimena, kaip teisingai tarti žodžius.

Ištarto žodžio pradžia leis atlikti pratimus pagal poetišką ritmą, prisidedantį prie judesių ritmo. Padės ir ėjimas skirtingomis kryptimis. Poetinių eilučių tarimas turi būti derinamas su judėjimu. Pavyzdžiui, tempdamas žingsnį, vaikas gali eiti aplink kambarį ir sakyti kad ir tokius žodžius:

***Čia atvažiuoja mūsų traukinys.
Ratai beldžiasi, dunda.
Ir mūsų traukinyje
vaikinai sėdi.***

Toliau. Rankas reikia ištiesti į šonus, delnus suspausti į kumščius, tada atlenkti ir,

paėmus virvelę/diržą, juo susijuosti ar užsirišti tariant tokius žodžius:

Ranką ant rankos, į kumštelį.

Atsukite - ir į šoną.

Įsisavinti muzikos tempą yra lengviau atliekant paprastus judesius: plojimus, beldimą į stalą, mojavimus rankomis, ir pan. Vaikas gali pasiimti kokį daiktą (gal namie turi būgnelį), ir belsti į jį aiškų ritmą, ir lėtai, ritmiškai vaikščioti po kambarį deklamuodamas ar ką nors sakydamas. Kai vaikas išmoks eiti ritmiškai lėtai ir jo kalba neužsikirs, lėtą ritmą galima pakeisti greitesniu.

Namuose, klausydamiesi įvairių melodijų, galite su vaiku kartu tempti koją, belsti ritmą ant stalo ir deklamuoti ar padainuoti, kad ir panašią į šią “nesąmonę”:

Ly-ly-ly, ly-ly-ly La-la-la, la-la-la.

Įvarčius pelnėme. Stiklo nepastebėjo.

Lou lou lou, lou lou lou lou lou lou lou lou lou lou lou.

Šalia langų ant grindų. Mes nepataikėme į stiklinę ☹️

Būna, kad vaikai teisingai neatskiria kirčiuotų skiemenų. Logopedinio ritmo elementų naudojimas stresinę užduotį supaprastintų. Kirčiuotą skiemenį pirmiau reiktų išskirti iš daugelio skiemenų. Vėliau galima mokyti pabrėžtinai tarti, pvz., tokius žodžius ir sakinius:

AAA ooo AAA, kad atėjo ta atlasinė atlaaaasė mama. Bėėėgu, bėėgu, bėgu.

(Vaikas turėtų pakreipti galvą tardamas tęsiamus ir kirčiuotus žodžių skiemenis, o dar gali treptelti koja ar pabelsti kuo nors).

Labai gerai, jei vaikas žodžius ir sakinius tars su intonacija, ir ritmiškai mėtyti kamuolį į grindis:

Mano linksmas skambus kamuolys!

Kas šiandieną pietums?

Geltona, raudona, mėlyna...

Mikčiojantiems vaikams turi būti ugdomas ritmo pojūtis, gebėjimas jausti ritminį išraiškingumą ne tik muzikoje, judesiuose, bet ir kalboje.

Lietuvių liaudies išmintis.

Motinos meilė vis nauja. Koks vaiko elgesys bebūtų, mama vis tiek jį mylės.

Maži vaikai – maži vargai, dideli vaikai – dideli vargai. Kol vaikai maži, jie išdykauja, netyčia pridaro eibių. Kai vaikai paauga, jie gali pridaryti nepataisomų klaidų, kurios skaudins mamą ir kitų artimųjų širdis.

Artėja **Motinos diena**. Lietuvoje ji švenčiama pirmąjį gegužės sekmadienį. Ši šventė lietuviams žinoma dar nuo senų senovės. Tą dieną savo mamas sveikina vaikai ir vyrai. Jie stengiasi už jas atlikti visus namų ruošos darbus. Motinos diena ne šiaip sau švenčiama pavasarį. Motina tapatinama su žeme. Kaip mama išaugina vaikus, taip žemė išaugina derlių.

Vaikai, pagalvokite, kokius žodžius tarsite savo mylimoms Mamytėms. O gal išmoksite eilėraščių... Tai, kokius žodelius sugalvosite ar išmoksite padeklamuoti, stenkitės ištarti meiliai ir nuoširdžiai. Ta proga žinau eilėraščių ☺

MAMYTEI

*Geltoną pienės žiedą
Aš atnešiau Mamytei.
Žiedelis kaip saulytė
Taip švelniai, švelniai švyti...*

*Aš noriu, kad Mamytė
Man visada šypsotųs,
Jos visada klausysiu,
Darbeliuos užvaduosiu.*

(Stasė Vilkienė)

MAMA

*Man mamutė kaip saulutė,
Negaliu be jos išbūti.
Noriu valgyt, noriu miego –
Pas mamutę vis atbėgu.*

*Jai paglostysiu rankelę,
Duosiu žemuogiu kraitelę.
Man mamutė kaip saulutė,
Negaliu be jos išbūti.*

(Janina Degutytė)

